

52, Campden Hill Square

N. le 20 avril, 1911.

Très-cher et honoré ami,

Je ne sais pas si vous êtes chez vous en ce moment?
Voici la raison principale de ma lettre. J'ai lu dans
les journaux que plusieurs musiciens de votre pays
viendront comme représentants au Congrès International
de Musique à la fin du mois de mai. Quoique je
déteste ce Congrès, avec tout son chauvinisme et
snobisme et vulgarité, je serai très-heureuse de
saluer vos amis et vos compatriotes à leur arrivée,
et de faire mon possible pour ajouter au plaisir de
leur visite à Londres.

Et vous? Et chère Mme Sibelius? Et les enfants?
Et la 4^{ème} Symphonie? En effet notre amitié se
résume très-bien ~~par~~ une série de ???

Que vos dernières chansons sont belles - et sont-elles
difficiles à rendre en anglais! Surtout celle qui
s'appelle "l'enchantement du printemps"!

Je pense que notre maison est vendue. Nous déménagerons